

# Deizm ve Modern Yanılıgılar ve

Modernizmin Anlamsızlık

# Şirk: Kuran Gerçeđi

Krizine Karşı Vahyin Delilleri

İKİ YOLUN MUHASEBESİ



# Yaratılışın Gayesi: Estetik ve Tecelli

Allah nihayetsiz bir güzelliğin ve kemâlin sahibidir. Evrendeki tüm güzellikler, O'nun isim ve sıfatlarının yansımalarıdır (**Tecelli**). İnsanı çok seven Allah, her şeyi bizim faydalanmamız için '**GÜZEL**' (Estetik) olarak yaratmıştır.

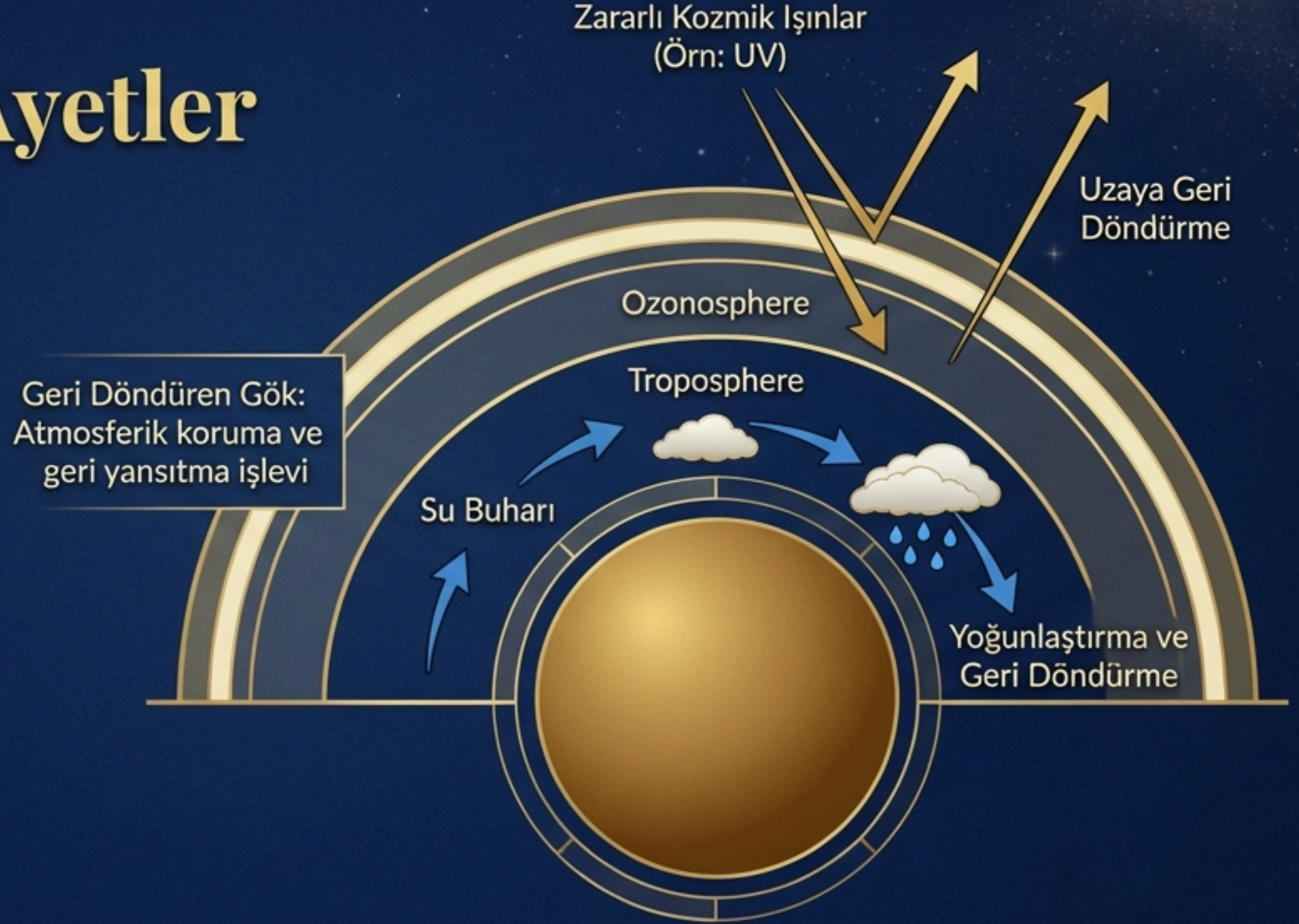
Her **güzellik ve kemâl sahibi**, kendi güzelliğini görmek ve göstermek ister.





# Makro Evren: Gökyüzündeki Ayetler

- Evrenin Genişlemesi  
(Zâriyat, 47)
- Korunmuş Tavan  
(Enbiyâ, 32)
- Geri Döndüren Gök  
(Târık, 11)
- Evrendeki Mükemmel  
Yörüngeler (Yâsin, 38)





# Mikro Evren: Yaratılışın Biyolojik Delilleri

- **Anne Karnındaki 3 Karanlık Devre:** 1. Batını karanlığı, 2. Rahim karanlığı, 3. Döl yatağı karanlığı (Zümer Suresi, 6).
- **Bir Çiğnemlik Et Parçası:** Modern embriyoloji ile tasdik edilen gelişim evreleri.
- **Yaratılıştaki Çiftler:** Bitkilerden atom altına kadar her şeyin çift yaratılması.





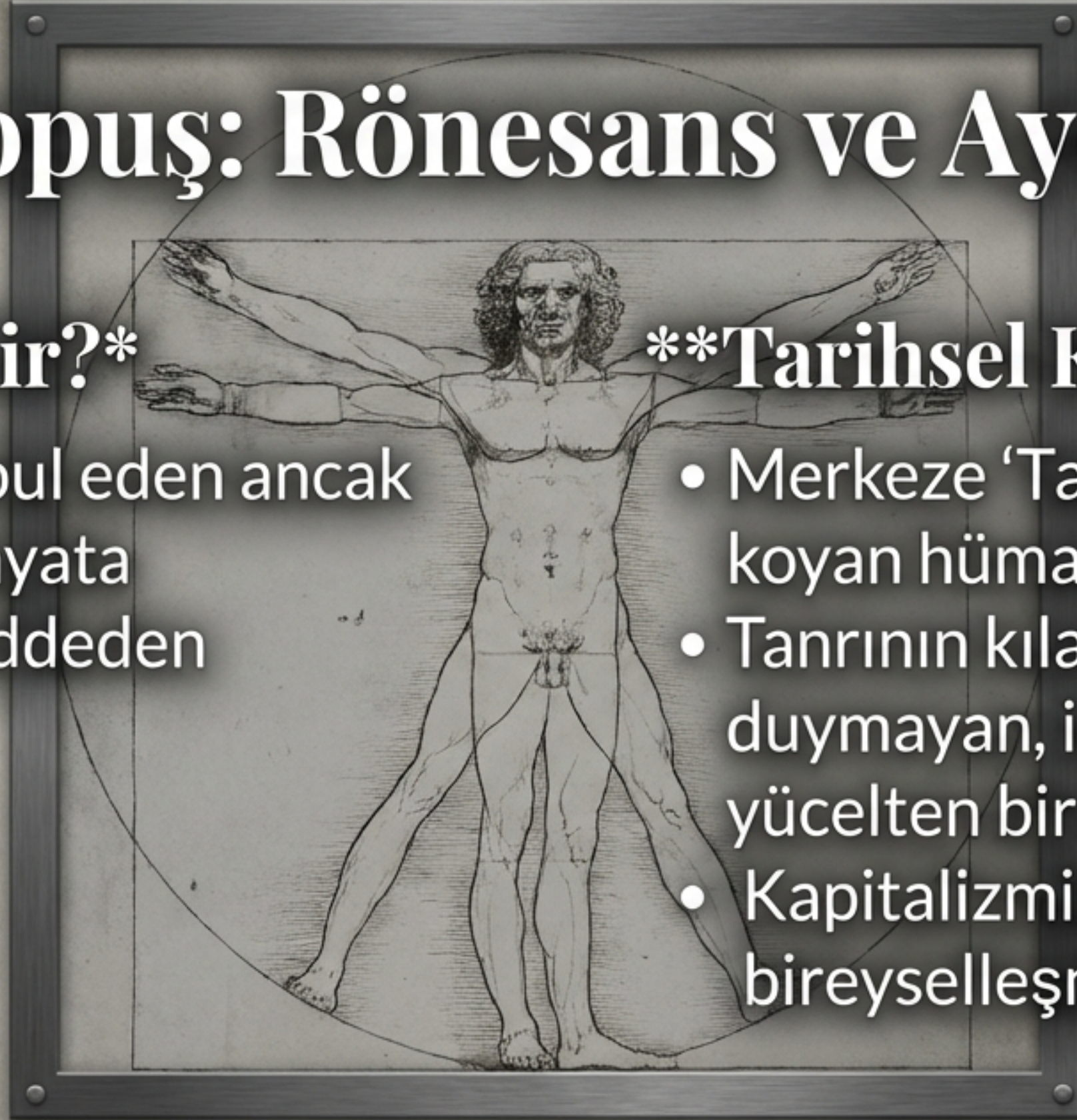
# Büyük Kopuş: Rönesans ve Aydınlanma

## **\*\*Deizm Nedir?\***

Bir Yaratıcıyı kabul eden ancak O'nun dine ve hayata müdahalesini reddeden anlayış.

## **\*\*Tarihsel Kırılma\*\***

- Merkeze 'Tanrı' yerine 'İnsan'ı koyan hümanist proje.
- Tanrının kılavuzluğuna ihtiyaç duymayan, insanı aşırı yücelten bir düşünce.
- Kapitalizmin ve bireyselleşmenin doğuşu.





# Bilimi Tanrılaştırmak: Pozitivizm Yanılgısı

- **Sınırlı Algı:** Sadece 5 duyu ile ilgilenip, vahyi bilgi kaynağı olarak reddeden yaklaşım.
- **Bilimci Anlayış:** 'Bilim'i bir otorite ve put haline getirmek.
- **Sonuç:** Materyalizm ve Ateizm ile 'kanka' olan bir Deizm anlayışı.





# Modern İnsanın Yalnızlığı ve Yabancılaşması



## S. Kierkegaard

«Modern insan sonlu varlığın içine kapanır... çünkü onu yaratan güçle bağlantısını kesmiştir.»



## C.G. Jung

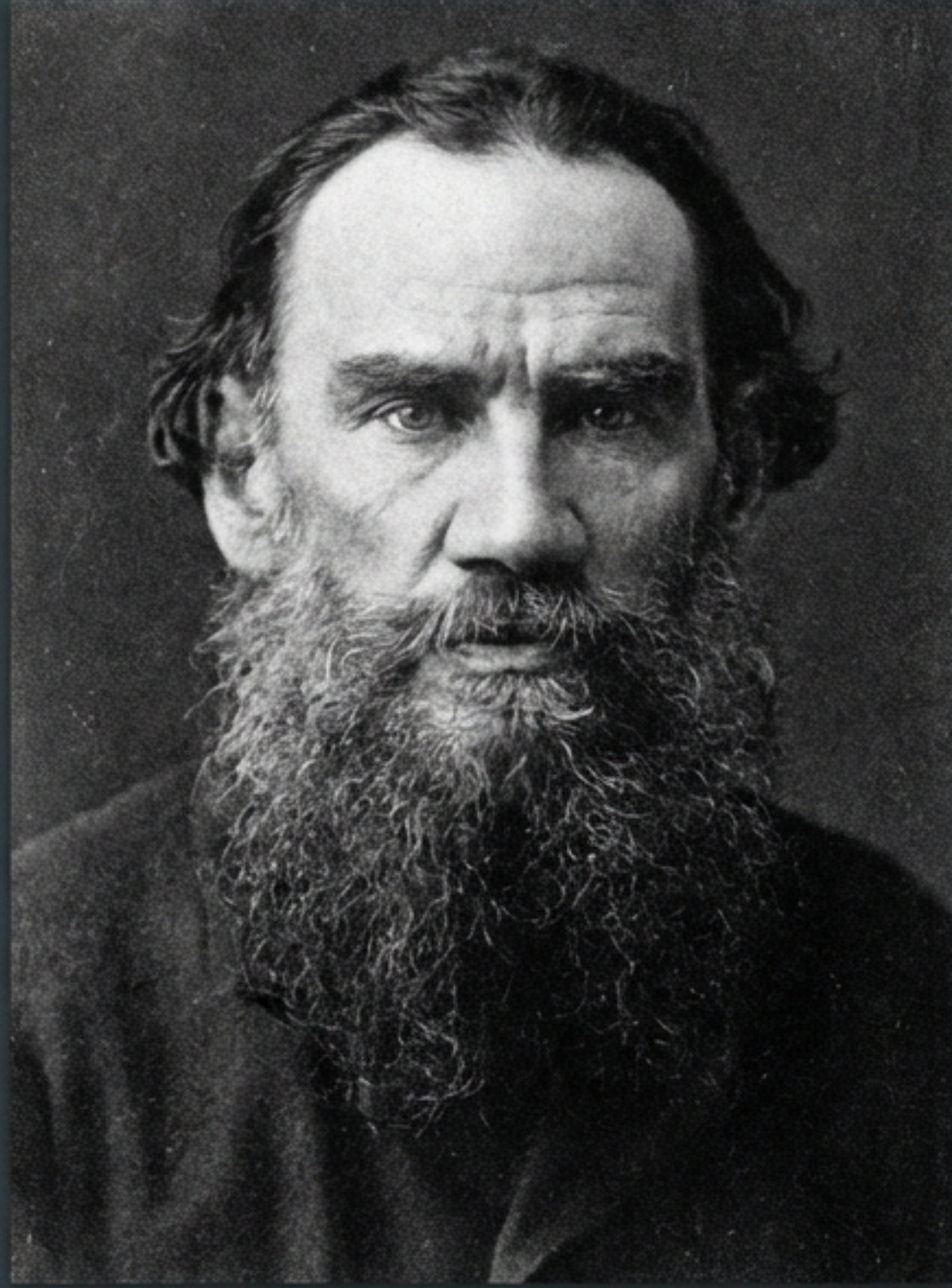
«Modern insan, dine yabancılaştıkça... kutsalın karakterinden korkar hale gelerek onu baskılamaya çalışır.»



## Max Weber

«Modern dünya, büyüsü bilimsel aklın uygulaması yoluyla bozulmuş bir dünyadır.»





**Maddi İlerleme, Ahlaki Çöküş**

**«Tarihin hiçbir döneminde  
19. yüzyıldaki kadar maddi  
başarıya ulaşılmadı... Fakat  
insanın hayvani ihtiraslarına  
kısıtlamanın getirilmediği bir  
bir hayat yaşanmadı.»**

**— Tolstoy, Din Nedir?**

Teknolojik devlerin ahlaki cücelere dönüşmesi.



# Tabiatın Sömürülmesi: Ekolojik Kriz

**Modernist Bakış:** Doğayı bir makine olarak görüp sömürmek. Galibin mağlupla ilişkisi (Roger Garaudy).

**İslami Bakış:** İnsan doğanın sahibi değil, emanetçisidir.

«İnsanların elleriyle kazandıkları yüzünden karada ve denizde fesat ortaya çıktı.» (Rum Suresi, 41)



# Dini Müeyyidenin Yokluğu ve Savaşlar

- **Tarihsel Kanıt:** 1. ve 2. Dünya Savaşlarında 100 milyon insanın katledilmesi.
- **Tabii Ahlakın İflası:** Bu savaşları çıkaranlar 'Deist' veya 'Seküler' ahlaka sahipti.
- **Teşhis:** Dini müeyyide (hesap verme korkusu) olmadığı için maddi çıkarlar uğruna vahşileşen medeniyet.







# İnkârın Psikolojisi: Kibir ve Heva

## Arketip: Firavun

Firavun, Yaratacıcıyı (Göklerin Rabbi) reddetmedi, O'nun yeryüzüne karışmasını (Dini) reddetti.

«Kendi hevasına uyan, sakın seni ondan alıkoymasın.» (Taha, 16)

**Teşhis:** Dinin emir ve yasaklarının nefsin hoşuna gitmemesi.



# Tek Taraflı Makas: Aklın Yetersizliđi

«İmansız ilim ve ilimsiz iman, tek taraflı makastır.» – **Peyami Safa**



«Allah'sız bir dünyanın kanma bilmeyen ihtirası insanlığa çok pahalıya mal oldu.» – **Cemil Meriç**



# Neden Peygambere Muhtacız?



**\*\*Kavram: Tebyîn\*\*** (Açıklamak, anlaşılır kılmak).

- Allah'a nasıl ibadet edileceğini ve O'nun rızasının nerede olduğunu ancak **Elçisi (s.a.v.)** öğretebilir.
- Deizm, yaratılış gayesini ve 'nasıl' sorusunu cevapsız bırakır.
- Peygamberler: Kulluk, Tebliğ ve Güzel Örnek olmak için gönderilmiştir.



# Kurtuluş Reçetesi: İman, İbadet, Ahlak

## Playfair Display: «Sevgi Emek İster»

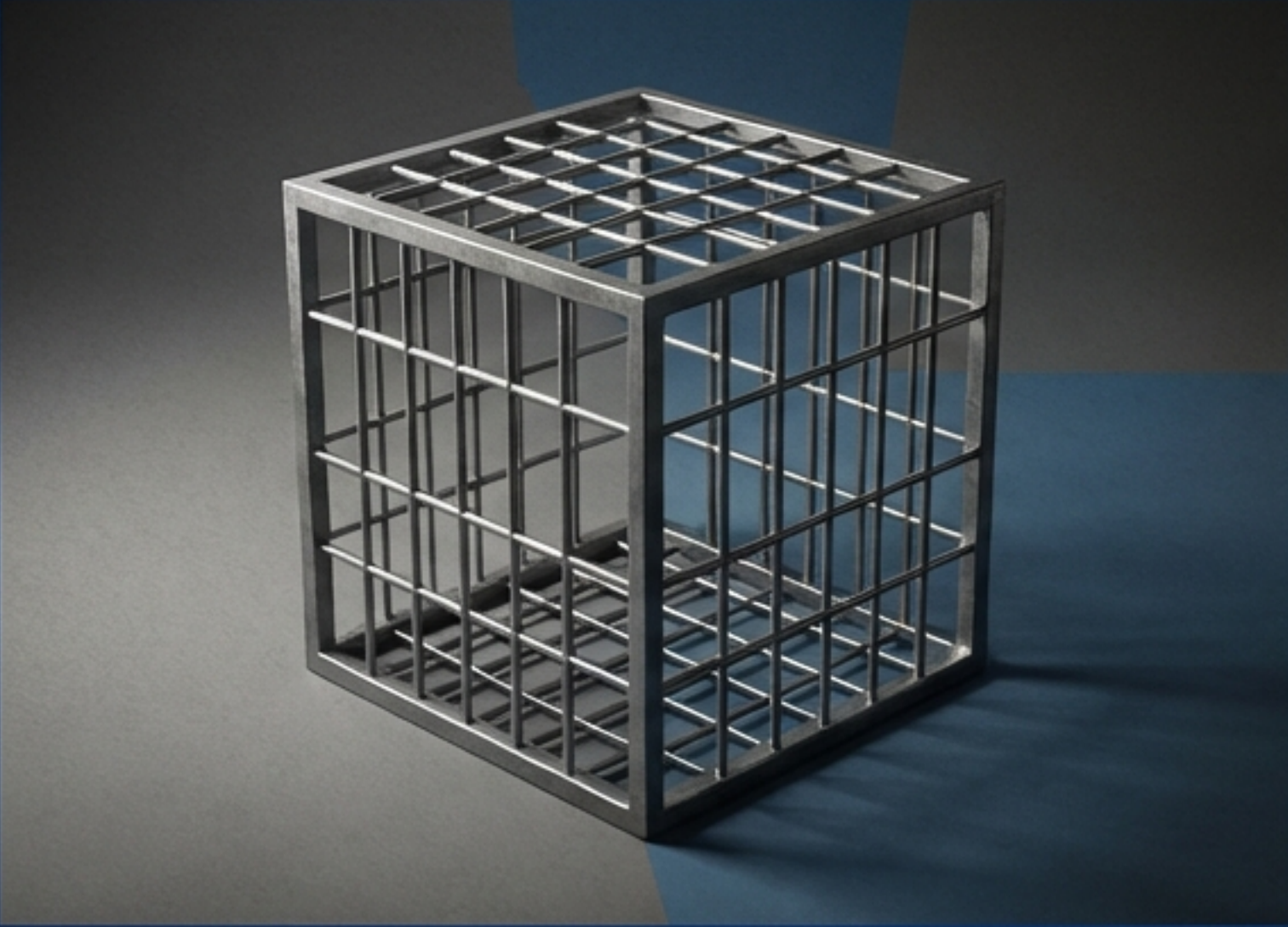


- 1. İman:** Kalbi bağlılık.
- 2. İbadet:** Sevginin eyleme dökülmesi (Emek).
- 3. Ahlak:** Nefs ve Ego'yu (KENDİ'ni) feda etmek.

Allah'a olan sevgimizi emek harcayarak ve emirlerine uyarak göstermeliyiz.



# İki Yolun Sonu: Kafes mi, Huzur mu?



**Modernizm:** “Çelikten bir kafes” (F. Kafka). Umutsuz, amaçsız ve yalnız.



**Gerçek Din:** İki dünyada da (dünya ve ahiret) huzur ve mutluluk.

Gönül yaralarının şifası, Yaratıcı ile yeniden bağ kurmaktır.